



**Cineasta ganador de once premios Emmy en el estreno
internacional del documental ecuatoriano
“Compadre Huashayo”**

QUITO, ECUADOR. La Organización musical INTAKE, con el apoyo de la Embajada de los Estados Unidos en Quito, presenta el estreno internacional del documental “Compadre Huashayo”, el próximo lunes 28 de julio a las 19:00hoo, en la Sala Benjamín Carrión de la Casa de la Cultura Ecuatoriana (CCE).

Compadre Huashayo, es una suite compuesta para la Orquesta de Instrumentos Andinos de Quito; por la laureada compositora estadounidense Gabriela Lena Frank (Latin Grammy) una obra clásica llevada a la pantalla en 30 minutos de duración en formato de cine, escrita y editada por el reconocido cineasta estadounidense Aric Hartvig, ganador de once premios de la televisión americana conocidos como “Emmy”.

Compadre Huashayo, cuenta la historia de los músicos ecuatorianos en su comunidad y la relación del compadrazgo; compuesto por Frank, quien creó una pieza clásica occidental y la transportó a los instrumentos tradicionales de Ecuador; en donde los instrumentos de vientos y cuerdas son reemplazados por una serie de quenas, charangos y bandolines en lugar de violines.

A la par del Estreno Internacional, el cineasta Aric Hartvig visitará el día Martes 29 de Julio a las 19:00hoo los estudios de InCine para hablar con los estudiantes sobre el séptimo arte. Mientras que El Ensamble de INTAKE, conformado por artistas profesionales de trayectoria internacional, tocarán sus instrumentos nativos y clásicos y dictarán un taller ante la Orquesta Sinfónica Nacional del Ecuador.

En tanto que la Universidad Andina Simón Bolívar, acogerá a la delegación

estadounidense en una presentación del documental y relatará el trabajo que lleva a cabo en Estados Unidos, para lograr que la música clásica y los instrumentos nativos sean accesibles, relevantes e inclusivos en las comunidades en la diáspora. Serie de talleres didácticos y educativos, que Intake realizará como parte de su compromiso de enlace con la comunidad ecuatoriana.

Para el estreno y las presentaciones en la comunidad, en su afán de forjar el intercambio musical juntará al Intake Ensemble, conformado por los artistas ecuatorianos Paco Godoy y la Banda Mocha del Chota, fusionado el talento el maestro Carlos Boltes, decano de la Academia de Instrumentos Nativos de Intake y como parte de la reciprocidad entre los pueblos el Señor Embajador de Estados Unidos en Quito, Adam Namm, se juntará a estas estrellas; más el talento juvenil estadounidense de Adam Petno, en la marimba y la violinista de ascendencia ecuatoriana-estadounidense, Angélica Durrell.

“Desde el 2011 la Embajada de los Estados Unidos en Quito se enorgullece de haber apoyado y colaborado con la Organización Intake. Ambos estamos comprometidos en hacer posible el intercambio cultural entre los estadounidenses y los ecuatorianos a través del compromiso artístico, musical y educativo. Estamos felices de dar la bienvenida a Ecuador al videógrafo Aric Hartvig, para el estreno internacional de su documental “Compadre Huashayo”. El evento del 28 de julio contará también con la participación del Embajador de los EE.UU., Adam Namm, en una intervención especial junto a músicos estadounidenses y ecuatorianos. Estamos muy contentos de compartir este importante evento cultural con el público ecuatoriano”, dijo Jill Dietrich, Agregada Cultural

“Iniciamos este proyecto en el 2012, desde ahí hemos estado trabajando con el cineasta y la cadena PBS, para realizar el segundo componente que fue producir este documental”, dijo Angélica Durrell, directora artística de INTAKE.

Evento público gratuito, con el auspicio de la Embajada de los Estados Unidos en Quito, USA Projects y la Cooperativa de Ahorro y Crédito Daquilema; presentado por la Organización estadounidense INTAKE (Instrumentos Nativos Acogiendo lo Clásico).